NOMINADA AL GRAMMY Y 5 VECES NOMINADA AL LATIN GRAMMY ÁNGELA AGUILAR RECIBE EL *BREAKTHROUGH AWARD* (*PREMIO REVELACIÓN*) EN LOS BILLBOARD WOMEN IN MUSIC CON UNA OVACIÓN DE PIE

DA UN PODEROSO DISCURSO EN APOYO A MUJERES MIGRANTES JUNTO A UNA INCREÍBLE INTERPRETACIÓN DE "CIELITO LINDO" CON UN MARIACHI CONFORMADO SÓLO POR MUJERES Y UN CORO JUVENIL EN UNO DE LOS MOMENTOS MÁS IMPACTANTES DE LA NOCHE

ÁNGELA FUE LA ÚNICA ARTISTA LATINA EN RECIBIR UN PREMIO, AHORA SE UNE A LOS NIVELES DE OTRAS FUERZAS CULTURALES COMO ERYKAH BADU, GRACIE ABRAMS, TYLA Y MÁS

SU ÉXITO "QUÉ AGONÍA" ALCANZA LOS MILES DE MILLONES EN STREAMS

VE SU PRESENTACIÓN AQUÍ
VE SU DISCURSO AQUÍ
VE EL DISCURSO DE LAUREN JAUREGUI PARA ÁNGELA AQUÍ AQUÍ



Crédito: Billboard

El sábado por la noche, una de las estrellas más grandes de la música latina, la **nominada al Grammy**, y **5x nominada al Latin Grammy**, **Ángela Aguilar** hizo historia en la música en una de las noches más importantes, los premios **Billboard Women in Music**. Ángela recibió el respetado ***Breakthrough Award*** (***Premio Revelación***) y sin duda entregó una de las mejores presentaciones de la noche, la cual recibió una admirable ovación de pie por parte de toda la industria musical. Esto viene justo después de que hit "**Qué Agonía**", junto a la querida cantante mexicana **Yuridia**, alcanzara los **mil millones de streams**.

El evento celebró el poder e impacto de figuras clave femeninas en la arena global de la música, y honró a algunas de las artistas más aclamadas como lo son **Erykah Badu, Doechii, Gracie Abrams, Meghan Trainor, Muni Long, Tyla, JENNIE** y muchas más. **Lauren Jauregui**, de **Fifth Harmony**, fue quien presentó a Ángela y entregó el premio, dando un emotivo discurso sobre el impresionante viaje de Ángela, sus colosales logros, y su profundo impacto en la música hoy día. Como artista revelación, el premio celebró los increíbles logros, y su extraordinaria influencia tanto en la arena latina como en la escena musical global.

En la ceremonia, celebrada en el YouTube Theatre en Los Ángeles, California, Ángela entregó una impresionante presentación de la canción legendaria típica del folklore mexicano "Cielito Lindo" para hacer una fuerte declaración de apoyo hacia los y las migrantes en Estados Unidos. En la presentación se le unió por un coro juvenil, radicado en LA, el Harmony Project, el cual está conformado por una infancia de distintas comunidades desprotegidas, ya sea como migrantes indocumentados, o que tienen padres que pertenecen a migrantes indocumentados. El coro vistió bandanas por parte de la ***Red Nacional de Organización de Jornaleros*** (***NDLON***), con quienes Ángela ha estado trabajando de cerca para apoyar a amplificar su trabajo crucial en mejorar la vida de jornaleros, migrantes, y trabajadores de bajos ingresos. Adicionalmente, también se les unió el grupo de mariachi conformado sólo por mujeres **Mariachi Reyna**.

Esto fue seguido por un discurso fuertemente emotivo por parte de Ángela en el que habló sobre su apoyo hacia las mujeres, otras artistas mujeres, y aquellas mujeres que siguen sin ser escuchadas, las mujeres migrantes. Este poderoso mensaje logró que todo el estadio se pusiera de pie, mostrando su asombro por el discurso, y dejando a todos inspirados por las palabras del nuevo y joven talento. Lee el discurso completo abajo.

En total, Ángela creó un momento único para honrar a sus raíces mexicanas, y mostrar su apoyo, usando su plataforma, a las mujeres migrantes y a cualquiera que todavía se encuentra sin poder ser escuchado. Mientras sigue creando nuevos caminos dentro del regional mexicano, ella ahora se dedica a formar su propio carril en la arena global - todo mientras sostiene su origen mexicano al centro - catapultando la cultura y música mexicana al escenario global.

No hay duda de que se hizo historia en la música con Ángela construyendo su posición bien merecida en la arena musical y más allá. Pronto más por venir de la joven Ángela.

DISCURSO DE ÁNGELA:

“Wow. Esto es… es realmente especial, es increíble. Gracias, Billboard. Gracias a mi equipo, mi familia, pero sobre todo a quienes han creído en mí—no solo cuando es fácil, sino también cuando no lo fue. Este premio significa mucho para mí porque este año casi me destruyó.

Honestamente he tenido que pararme en el escenario y cantar encima de mis lágrimas. He tenido que cargar con el peso de ser juzgada, de la especulación, de una historia que fue escrita por quienes nunca se han detenido a escucharme. Y aún así—aquí estoy. Cantando, Todavía de pie.

Porque la música es realmente quien soy. Es ese hilo que me conecta con cada mujer que estuvo antes que yo, como mi abuela, Flor Silvestre. Y que me ha enseñado que estas mujeres que están aquí no son mi competencia porque entre nosotros somos nuestro propio legado. Me enseñó que podemos pelear en silencio, y que la música siempre hablará más fuerte que lo que otros dicen. A cualquier chica que esté viendo esto, y que se pregunta si debe hacerse más pequeña para encajar en la idea que los otros tienen sobre ella—no lo hagas. Este mundo va a intentar escribir tu historia. No los dejes. Canta tu verdad. Y cuando te digan que te mantengas callada, si quieres, solo si realmente quieres, canta aún más fuerte.

Finalmente, quiero darme un momento para todas aquellas mujeres cuyas voces no siempre tienen un escenario para hablar. Para las mujeres que han dejado atrás todo lo que conocen, cruzando fronteras con nada más que esperanza en su corazón, solo para encontrarse con la incertidumbre y miedo. Para las mujeres migrantes que trabajan sin cansancio—construyendo, protegiendo, sacrificándose— y aún así no son vistas, escuchadas, desprotegidas. Este premio es para ti. Te veo. Te honro. Mereces seguridad. Dignidad. El derecho a soñar. Y si mi voz, mi música, o mi presencia en este escenario te recuerda que no eres invisible, entonces cantaré por ti, todas las veces.

Entonces esta noche acepto este premio por cada mujer que tuvo que revelarse. Por mi abuela, por mi madre que fue honrada ya tarde, por cada mujer que construyó un camino para que una niña pudiera soñar.

No nos caemos. Nos revelamos.

Gracias y que viva México."

SOBRE EL HARMONY PROJECT:
Harmony Project apuesta en el poder transformativo de la música para obtener acceso a educación de calidad para estudiantes marginados, quitando las barreras sistemáticas, para lograr un apoyo académico y social. Harmony Project es una organización sin fines de lucro en base a la investigación, y premiada, que le da anualmente educación gratuita musical a niños de bajos recursos en comunidades marginalizadas.

Para más información sobre el Harmony Project visita: www.harmony-project.org

SOBRE LA RED NACIONAL DE ORGANIZACIÓN DE JORNALEROS:
NDLON mejora la vida de miles de jornaleros, migrantes, y trabajadores de bajos ingresos. Creamos liderazgo y poder en aquellos que viven en la injusticia para que puedan enfrentar a la desigualdad y puedan expandir su trabajo, derechos políticos y civiles para todos. NDLON aspira a vivir en un mundo de comunidades diversas donde cada trabajador y trabajadora puedan tener una vida llena de derechos y responsabilidades en un ecosistema de respeto mutuo, paz, armonía y justicia.

Para más información sobre NDLON visita: https://ndlon.org/

SOBRE ÁNGELA AGUILAR:
La talentosa artista México-Americana de 21 años, cantante y compositora, Ángela Aguilar reina firmemente como una de las artistas más distinguidas del regional mexicano hoy día, un espacio que sigue siendo principalmente lleno de hombres. Con **múltiples canciones exitosas que llegan a los millones de streams**, siendo su último hit viral "**Abrázame**" la cual ha acumulado **más de 34 millones de streams** tan solo en Spotify, la joven artista ha redefinido al regional mexicana con su impresionante voz, talento incomparable, y un magnetismo que ha capturado millones de corazones alrededor del mundo. Ángela ha logrado triunfos astronómicos, y roto récords a lo largo de 10 años perfeccionando su arte como una sorprendente intérprete, y una habilidosa música que ha agotado tours, y un puñado de proyectos aclamados, y colaboraciones importantes con artistas como **Becky G** y **Steve Aoki**. Ángela ya ha recibido una nominación al Grammy americano (*Primero Soy Mexicana* en *Mejor Álbum de Música Regional Mexicana*), y múltiples nominaciones al Latin Grammy (*Mejor Nueva Artista* y *Mejor Álbum de Ranchero/Mariachi* por sus dos álbumes, *Primero Soy Mexicana*, y *Mexicana Enamorada*), siendo la última en 2024 en la categoría *Álbum del Año* por su proyecto *Bolero*. Se ha convertido en **una de las artistas más jóvenes en ser nominada tanto al Grammy como al Latin Grammy**. Ha recibido también múltiples premios y nominaciones por diversas entidades como los **People's Choice Awards, Premios Lo Nuestro, Premios Juventud** y en los **iHeartRadio Music Awards**. No hay duda de que Ángela es una fuerza considerable no solo en la música latina, sino que en la arena global de la música, y esto solo el inicio para ella.

VE EL VIDEO PARA “BALA PERDIDA” JUNTO A ARTHUR HANLON AQUÍ

VE EL VIDEO PARA “QUÉ AGONÍA” JUNTO A YURIDIA AQUÍ

VE EL VIDEO DE “ABRÁZAME” AQUÍ

VE EL VIDEO PARA “MALDITA PRIMAVERA” JUNTO A YURI VIDEO

VE EL VIDEO PARA “POR EL CONTRARIO” JUNTO A BECKY G Y LEONARDO AGUILAR AQUÍ

Crédito para todas las imágenes: proporcionadas por Billboard



Ángela presentando “Cielito Lindo”



Ángela presentándose con el coro del Harmony Project y Mariachi Reyna de Los Ángeles



Ángela interpretando “Cielito Lindo”



Ángela presentándose con Mariachi Reyna de Los Ángeles

REDES SOCIALES DE ÁNGELA AGUILAR

TikTok: @angelaaguilar_
Instagram: @angela_aguilar_
Facebook: @AngelaAguilarOficial
X: @AngelaAguilar__
YouTube: @AngelaAguilarOficialTV

CONTACTS:

contacto@machinrecords.com